

Maxime Rovere

# Exister

## Méthodes de Spinoza

**CNRS ÉDITIONS**

15, rue Malebranche – 75005 Paris

# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	<b>V</b>
<b>Chapitre premier : La possibilité d'une éthique</b> .....	<b>1</b>
I. Comment la nécessité fonde les possibles.....	1
<i>Critique d'une puissance au-delà de l'acte</i> .....	2
<i>La nécessité et le temps : qu'est-ce qu'exister en acte ?</i> .....	6
<i>Être en acte : comment l'infini fonde tous les possibles</i> .....	9
II. Comment les causes déterminent les possibles .....	13
<i>Concevoir les choses singulières comme des rapports</i> .....	14
<i>Manières d'articuler les essences et les causes</i> .....	19
<i>La révolution spinozienne : l'essence produite par ses effets</i> .....	24
III. Comment les modes réalisent les possibles.....	27
<i>Comment penser les choses comme des modes</i> .....	28
<i>Comment penser l'homme comme un mode</i> .....	31
<i>Comment les choses existantes expriment la nécessité</i> .....	33
<i>Méthode pour changer le monde</i> .....	36
<b>Chapitre II : Méthodes pour amender nos erreurs</b> .....	<b>43</b>
I. Pourquoi nos pensées sont confuses .....	43
<i>Comment nous percevons les choses extérieures</i> .....	45
<i>Qu'est-ce que l'imagination ?</i> .....	48
<i>Comment l'imagination fonde la réalité : le primat de l'affection</i> ....	51
<i>Comment se divise la réalité : le nécessaire et l'aléatoire</i> .....	54
<i>L'idée adéquate : comment l'imagination s'éclaire par ses causes</i> ...	56
II. Comment l'erreur se reconnaît comme privation.....	61
<i>En quel sens l'erreur est une privation</i> .....	63
<i>Pourquoi la théorie de la privation est immanente à l'erreur</i> .....	67
<i>Comment la privation exprime une éthique</i> .....	70
III. Pourquoi distinguer des genres de connaissance .....	73
<i>Qu'est-ce que le premier genre de connaissance ?</i> .....	75
<i>Pourquoi les genres de connaissance ne sont pas descriptifs</i> .....	81
<i>Méthodes pour reconduire les idées à leurs sources</i> .....	87
IV. Comment toute idée se comprend comme affect.....	89
<i>Comment l'idée se mue en volonté</i> .....	90
<i>Comment la volonté se mue en imagination</i> .....	94
<i>Comment l'imagination se mue en affect</i> .....	97
<i>L'immanence de l'idée à l'affect : réponses aux objections</i> .....	99

<b>Chapitre III : Méthodes pour déployer nos forces</b> .....	105
I. Les forces du Corps et de l'Esprit.....	105
<i>Comment se reconnaître dans le rapport de force</i> .....	106
<i>Disposition et aptitude : l'ambivalence du Corps</i> .....	109
<i>Comment l'imagination de l'Esprit fonde la réalité du Corps</i> .....	113
II. Les variations de l'imagination.....	118
<i>Comment les images malmènent la puissance (Joie, Tristesse, Amour, Haine)</i> .....	119
<i>Comment s'accomplit l'acte d'être affecté</i> .....	125
III. Les trois concepts fondamentaux d'une éthique des relations.....	128
<i>« Persévérer » : les affects comme « passage » entre le terme et l'inertie</i> .....	129
<i>Le « conatus » : comment la puissance devient relative</i> .....	132
<i>Le « pouvoir » : comment une puissance se divise d'elle-même</i> .....	136
<b>Chapitre IV : Méthodes pour réformer nos imaginations</b> .....	143
I. Comment le Désir crée l'illusion des valeurs et des fins.....	143
<i>Qu'est-ce que le Désir ?</i> .....	144
<i>Comment le Désir se projette dans l'avenir</i> .....	147
<i>Comment tout Désir se ramène au Regret</i> .....	151
II. Les indispositions de l'imagination.....	154
<i>La Mésestime : comment l'imagination déréalise les images</i> .....	155
<i>L'Estime et le Mépris : comment l'imagination en rajoute</i> .....	157
<i>L'Orgueil et le Délire : comment l'Esprit se perd lui-même</i> .....	159
<i>La Bassesse : comment l'Esprit s'effondre sur lui-même</i> .....	162
III. Pourquoi l'homme est divisé.....	164
<i>Pourquoi l'homme est en son image</i> .....	165
<i>L'Émulation : comment chacun s'affirme semblable à une image</i> ....	168
<i>L'Admiration : comment l'esprit cesse de comprendre</i> .....	172
<b>Chapitre V : Méthodes pour activer nos passions</b> .....	181
I. Les passions des limites : comment dépasser sa faiblesse.....	181
<i>L'Humilité : maladie de la dissemblance</i> .....	182
<i>Le Repentir : l'opposition des images de soi</i> .....	187
<i>Méthode pour passer les bornes</i> .....	192
II. Les passions de l'excès : comment inventer sa mesure.....	198
<i>L'extrapolation : comment notre puissance affirme les choses extérieures</i> .....	199
<i>L'exclusivité : comment l'Amour et le Désir deviennent excessifs</i> ...	202
<i>La Force d'Âme : l'infini pour seule mesure</i> .....	206
III. Les passions destructrices : que faire des autres ?.....	212
<i>La libido selon Spinoza : pourquoi nous désirons l'autre</i> .....	213
<i>L'Amour prostitué : éthique de l'amour entre humains</i> .....	216

<i>La Haine : comment la division en soi répand la guerre parmi les hommes</i> .....	222
<i>Méthode pour détruire les hommes nuisibles</i> .....	226
<i>Épilogue : méthode pour en finir avec la Tristesse</i> .....	230
<b>Chapitre VI : Méthodes pour s'orienter dans l'existence</b> .....	233
I. Qu'est-ce qu'une vie rationnelle ?.....	233
<i>Pourquoi la raison est une autorité en absence</i> .....	234
<i>La règle de l'utilité :</i> <i>pourquoi Spinoza conseille la prudence</i> .....	239
<i>Qu'est-ce que la raison ?</i> .....	241
II. La raison par les actes.....	245
<i>Comment la raison organise les affects</i> .....	247
<i>Pourquoi la raison fait partie de l'ignorance</i> .....	251
III. La destruction de tous les dogmes.....	256
<i>Pourquoi la foi (croire ou ne pas croire) est un faux problème</i> .....	258
<i>Méthode pour faire des dogmes</i> .....	260
<i>Pourquoi la vérité éthique est relative</i> .....	264
IV. Comment fonder soi-même sa méthode.....	268
<i>Comment déterminer ce que l'on veut comprendre</i> .....	268
<i>L'usage des témoignages :</i> <i>comment avoir confiance en son destin</i> .....	270
<i>L'usage de la raison : comment s'approprier la nécessité</i> .....	275
<b>Chapitre VII : Méthodes pour comprendre « Dieu »</b> .....	277
I. Pourquoi il n'y a pas d'idée de Dieu.....	277
<i>Pourquoi les hommes ne pensent pas Dieu</i> .....	279
<i>Comment fait Dieu pour penser</i> .....	281
<i>Pourquoi nous n'avons rien d'autre à penser que la Nature</i> .....	283
II. Comment l'homme exprime Dieu.....	286
<i>Comment la pensée produit Dieu</i> .....	286
<i>Comment la conscience implique Dieu</i> .....	291
<i>Comment articuler la certitude et l'existence</i> .....	293
<i>Qu'est-ce que l'intuition ?</i> .....	296
III. Qu'est-ce que l'amour intellectuel ?.....	301
<i>Comment disparaît l'image de Dieu</i> .....	304
<i>Méthode pour mettre Dieu au clair avec soi-même</i> .....	306
<i>Comment la Joie devient l'Amour intellectuel de Dieu</i> .....	309
IV. Pourquoi l'amour de Dieu n'est pas une religion.....	313
<i>Pourquoi ni Dieu ni l'homme ne sont des Rois</i> .....	314
<i>Qu'est-ce qu'un Dieu positivement anthropomorphe ?</i> .....	317
<i>Pourquoi l'amour de Dieu n'est pas une religion</i> .....	319
<i>Les miroirs infinis : comment l'Amour passe à l'action</i> .....	323

<b>Chapitre VIII : Vivre libre, ou la fin des promesses .....</b>	<b>329</b>
I. Qu'est-ce que le salut ?.....	329
<i>L'expérience de l'éternité.....</i>	<i>331</i>
<i>La certitude d'être éternel .....</i>	<i>338</i>
<i>Méthode pour jouir de l'état de grâce.....</i>	<i>340</i>
II. Qu'est-ce que la béatitude ? .....	343
<i>Comment la Joie cesse de passer.....</i>	<i>344</i>
<i>Méthode pour être moins affecté de passion.....</i>	<i>346</i>
<i>Méthode pour détruire la peur de mourir .....</i>	<i>349</i>
<i>Pourquoi nul ne s'en sort indemne .....</i>	<i>352</i>
III. Qu'est-ce que la liberté?.....	353
<i>Comment se passer de récompense .....</i>	<i>355</i>
<i>En quel sens l'homme peut être cause de soi.....</i>	<i>357</i>
<i>Pourquoi l'Homme Libre est unique, infini et indivisible.....</i>	<i>358</i>
<b>Conclusion .....</b>	<b>361</b>
<b>Remerciements .....</b>	<b>365</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>367</b>