

Unterrichts-Perspektiven  
Fremdsprachen

# Narrative Dimensionen im Fremdsprachenunterricht

Hans-Eberhard Piepho

Herausgegeben von Otfried Börner und Christoph Edelhoff

Schroedel · Diesterweg · Klinkhardt

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort der Herausgeber</b> . . . . .	4
<b>Einleitung: Die Bedeutung des Lesens und Vorlesens</b> . . . . .	6
<b>Narrative Dimensionen in der Grundschule und in den Klassen 5 und 6</b> . . . . .	9
• Schülertexte zu ausgewählten Themen und Inhalten . . . . .	9
Was Kinder nach zwei Jahren Englischunterricht ausdrücken können . . . . .	9
Beispiele aus den Klassen 5 und 6 . . . . .	14
• Narrative Aktivitäten in den Klassen 3 bis 6 . . . . .	20
Die Rolle des Englischlehrers: <i>teacher talk</i> . . . . .	21
<i>Story time</i> in den Klassen 3 und 4 . . . . .	23
• Narrative Dimensionen in den Klassen 5 und 6 . . . . .	29
Mythen und Fabeln . . . . .	37
Reime . . . . .	39
Fortsetzungsgeschichten . . . . .	41
<b>Narrative Dimensionen in den Klassen 7 und 8:</b>	
<b><i>Narratives in classroom discourse and instructional contexts</i></b> . . . . .	43
• Fantasiegeschichten . . . . .	50
• Lesen und Erzählen:	
Ziele des Fremdsprachenunterrichts in den Klassen 7 und 8 . . . . .	53
• Das Lesen narrativer Texte . . . . .	56
• Themen und Inhalte . . . . .	61
• Narrationen in Balladenform . . . . .	66
• Historische Narrationen . . . . .	71
<b>Narrative Dimensionen in den Klassen 9 und 10:</b>	
<b><i>Narrative components of a standard curriculum</i></b> . . . . .	76
<b>Nachwort</b> . . . . .	84
<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	86
<b>Anhang 1: Hamburger Bücherkiste für Englisch in Klasse 3 und 4</b> . . . . .	90
<b>Anhang 2: Prof. Hans-Eberhard Piepho:</b> . . . . .	92
<b>Erzählen im Unterricht als Cyberchat – die Orientierung im Dickicht moderner Lebenswirklichkeit</b>	
<b>Anhang 3: Prof. Hans-Eberhard Piepho: Picture Prompts in primary English</b> . . . . .	95
<b>Anhang 4: Storytelling: Handschriftliche Aufzeichnung von Hans-Eberhard Piepho</b> . . . . .	102