

Marie-France Chevron (Hg.)

ERSCHEINUNGSFORMEN DES WANDELS

LIT

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	5
----------------------	---

Marie-France Chevron

Braudels Geschichte der „langen Dauer“ als „Theorie des Wandels“ und ihre Bedeutung für die historische Ethnologie am Beispiel der Wiener Ethnohistorie und Kulturgeschichte	7
--	---

Eine wissenschaftliche Kontroverse zwischen Bastian und Ratzel in der deutschsprachigen Ethnologie und ihre Bedeutung für das Werk von Boas	31
---	----

Fortschritt und kulturelle Entwicklung als Objekt der Wissenschaft.....	58
---	----

Peter H. Karall und Bettina Brix

Erscheinungen. Das Fremde zwischen Erfahrung und Vorstellung	72
--	----

Waltraud Müllauer-Seichter

Zur Ethnohistorie des Wertes von urbanem Grün: vom Privatbesitz zum öffentlichen Raum, zwischen Ästhetik und wirtschaftlichem Nutzen. Die Casa de Campo, ein Madrider Park	102
--	-----

Karl R. Wernhart

Historie und Sprachlexika. Ein Review Artikel.....	120
--	-----