

L'EXPÉRIENCE

INTRODUCTION

CHOIX DE TEXTES

COMMENTAIRES

VADE-MECUM

ET BIBLIOGRAPHIE

par

Anouk Barberousse

GF Flammarion

SOMMAIRE

INTRODUCTION

9

I

DE L'EXPÉRIENCE À LA CONNAISSANCE

I. ARISTOTE	47	VI. KANT	70
« L'expérience est une connaissance de l'individuel »		Le rôle des catégories	
II. LOCKE	51	VII. CARNAP	72
« De l'origine des idées : la <i>tabula rasa</i> »		Le langage protocolaire, langage de l'expérience pure et simple	
III. LOCKE	55	VIII. RUSSELL	77
Le problème de Molyneux		Les données des sens et la physique	
IV. HUME	60	IX. QUINE	79
Expérience et causalité		« L'empirisme sans les dogmes »	
V. KANT	64		
Connaissance pure et connaissance empirique			

II

L'EXPÉRIENCE SCIENTIFIQUE

X. BACON	87	XIV. HACKING	116
Les expériences cruciales		« La création des phénomènes »	
XI. GALILÉE	92	XV. DUHEM	120
L'expérience des pendules et autres expériences		Contre les expériences cruciales	
XII. WEINBERG	103	XVI. FEYERABEND	127
« Histoires de théories et d'expériences »		« La science sans expérience »	
XIII. DUHEM	108		
« L'expérience de physique »			

III EXPÉRIENCE ET CONCEPTS

XVII. HANSON	137	XX. DAVIDSON	161
Tycho et Kepler ont-ils vu la même chose ?		Peut-on avoir des concepts sans langage ?	
XVIII. WITTGENSTEIN	139	XXI. McDOWELL	167
« Exprimer verbalement ses expériences intérieures »		La spontanéité de l'entendement	
XIX. SELLARS	153	XXII. EVANS	170
« Avoir l'expérience de quelque chose qui semble vert à un moment »		La question du contenu non conceptuel	
		XXIII. HUSSERL	173
		L'horizon de l'expérience	

IV L'EXPÉRIENCE EN PREMIÈRE PERSONNE

XXIV. LEIBNIZ	179	XXVII. DENNETT	191
Les petites perceptions		« Les <i>qualia</i> disqualifiés »	
XXV. WITTGENSTEIN	183	XXVIII. JACKSON	199
Le scarabée dans la boîte		L'argument de la connaissance	
XXVI. NAGEL	188	XXIX. LEWIS	207
« Quel effet cela fait-il d'être une chauve-souris ? »		« Ce que nous apprend l'expérience »	

VADE-MECUM 219

Charge théorique	Inférence
Concept	Information
Confirmation/Réfutation	Intentionnalité
Connaissance	Introspection
Conscience	Méthode scientifique
Contenu	Observation
Croyance	Perception
Données des sens	<i>Qualia</i>
Entendement	Sensation
Fonctionnalisme	Subjectivité
Illusion	Théorie