

L'INTIME DU DROIT A LA RENAISSANCE

Actes du cinquanteaire
de la FISIER

réunis et publiés par
MAX ENGAMMARE et ALEXANDRE VANAUTGAERDEN
avec la collaboration de FRANZ BIERLAIRE

LIBRAIRIE DROZ S.A.
11, rue Massot
GENÈVE
2014

TABLE DES MATIÈRES

Max ENGAMMARE	
Historique de la FISIER.	7
Max ENGAMMARE	
Introduction	11
Valérie HAYAERT	
De l'art de la jurisprudence à celui de l'emblème chez André Alciat et Pierre Coustau: <i>æquiparatio, acumen</i> et satire.	19

PARTIE I

LE DIPLOMATE

Valérie HAYAERT	37
Jean-Louis FOURNEL	
La question du prince chez Machiavel et Guicciardini: Ecriture(s) diplomatique(s) et écriture(s) de l'Histoire. .	43
Monique WEIS	
Fondements juridiques et pratiques diplomatiques aux XVI ^e et XVII ^e siècles: l'exemple des relations entre les Pays-Bas espagnols et le Saint Empire	69
Alexandre VANAUTGAERDEN	
Censure et autocensure de l' <i>Education du prince chrétien</i> d'Erasmus	83

PARTIE II

LE PÈRE

Valérie HAYAERT	104
Claire DOLAN	
Mythes et réalités du père chez les notaires d'Aix-en-Provence dans la seconde moitié du XVI ^e siècle	111
Monica FERRARI	
Le rôle du père dans la <i>familia</i> des princes en Italie au XV ^e siècle.	133
Franz BIERLAIRE	
Les droits et les devoirs du père de famille selon Erasme	159

PARTIE III

LE MAÎTRE

Valérie HAYAERT	176
Jean-Paul PITTION	
Surveiller, édifier, punir: le recteur et la discipline au collège et à l'académie de Saumur (1613-1685)	185
Géraldine CAZALS	
Le maître dans les statuts des corps de métier toulousains de la Renaissance	207
René HOVEN	
L'image du maître d'école chez Erasme et Thomas More	289

PARTIE IV

LE PASTEUR

Valérie HAYAERT	304
Matthias SCHMOECKEL	
Der Pastor als Richter? Der Einfluss der lutherischen Reformation auf die untere kirchliche Gerichtsbarkeit .	307
Vincenzo LAVENIA	
Donner à César ce qui est à César? – Fiscalité et Eglise catholique après l'époque médiévale	337
Jean-Pierre BORDIER	
Le procès de Paradis dans la littérature dramatique et didactique de la fin du Moyen Age (XIV ^e -XV ^e siècles) ..	363
William G. NAPHY	
Calvin's Consistory: A Secular Court?	397
Guy BEDOUELLE	
Erasme et l'idéal évangélique du pasteur	409

PARTIE V

LE JUGE

Valérie HAYAERT	420
Ian MACLEAN	
Juge et partie: ou la doctrine de la preuve dans les procès intentés contre les sorciers en Lorraine et en Franche-Comté autour de 1600.	427
Richard COOPER	
Le juge comme personnage littéraire à la Renaissance .	451

Alessandro PASTORE

Le juge, le juriste et le médecin (Italie, XVI^e-XVII^e siècles) 479

Silvana SEIDEL MENCHI

Le juge comme confesseur (Venise, 1514-1526) 493

Thomas BERNIS

Amitié et droit dans les corps intermédiaires 511

Index 529

Table des matières 541

Mise en pages :
 Atelier Perrin
 CH-2014 Bôle (NE)