

Kultur

**EBBA WITT-
BRATTSTRÖM**

mannen

OCH ANDRA TEXTER

NORSTEDTS

FÖRORD 11

- I Kulturmannen *revisited* 17
Kassandras sanning 31
- II Fröken Lagerlöfs kamp 39
Kulturkvinna i Svenska Akademien: Selma Lagerlöf 45
Den sista svenska balen: Sara Wacklin 51
- III Hatobjekt nummer ett: Anne Charlotte Leffler 61
Hatobjekt nummer två: Alfhild Agrell 67
- IV Pennskaftens revolution 75
Akademiklassiker: Elin Wägner 81
Rösträttens dragarlag 93
Jennys *choice*: Sigrid Undset 97
- V Operans kvinnokraft 107
Konsten att gråta den Andres tårar: Giuseppe Verdi 111
- VI Min grandonkel i Sibirien: Marcellus Brattström 121
Att studera och njuta könet: Ola Hansson 127
Inom en krets av män: Sigmund Freud 133

VII	Brodersamhällets jantelag: Aksel Sandemose	141
	Oidipus arvingar: Sofokles	149
	Hysteros: Helena Granström	157
VIII	Den subalternerna: Birgitta Trotzig	163
	Dr Freuds överrock: Christa Wolf	169
	Diktaturens stövlar och kukar: Sofi Oksanen	173
IX	Att svära i feministkyrkan: Doris Lessing	189
	Underjordisk kvinnokamp: Siri Derkert	197
X	Snille eller smak: Kerstin Ekman	209
	Bitterhetens kursiv: Kristina Sandberg	217
	Ester Nilssons rätt: Lena Andersson	221
	Hugo ger Mimmi feber: Stina Aronson	227
XI	En dåres försvarstal: Karl Ove Knausgård	239
	Ensamhetens poetik: August Strindberg	243
	Spåren av organiskt liv: Horace Engdahl	249
	Fursten blir sköka: Gunnar Ekelöf	255
XII	Jungfruord eller jungfrumord: Katarina Frostenson	263
	Sällhet: Edith Södergran	275

OM ESSÄERNA 281

PERSONREGISTER