

Inhalt

Danksagung	7
Einleitung	9
1 Internationale Solidaritätspolitik und sozialistischer Antirassismus in der DDR	37
1.1 Der ideologische Kampfbegriff Solidarität.....	37
1.2 Solidarität mit dem <i>anderen Amerika</i>	44
1.3 Rot-schwarze Verbundenheitsgefühle	49
2 Die afroamerikanische Linke und ihre Verbindungen	
zum kommunistischen Ausland	57
2.1 Frühe kommunistisch-afroamerikanische Begegnungen	57
2.1.1 Die ersten rot-schwarzen Kontakte	60
2.1.2 US-amerikanischer Rassismus und der Fall der Scottsboro Boys	67
2.1.3 Das sowjetische Ideal bekommt Risse	73
2.2 Afroamerikanische Verbundenheitsvorstellungen vor und nach 1945.....	76
2.2.1 Eine neue Radikalität: <i>Southern Negro Youth Congress</i> (SNYC)	77
2.2.2 Ein neuer Impuls: Internationale Verbundenheitsrhetorik.....	83
2.3 Verbundenheitsvorstellungen in der DDR.....	87
2.3.1 Rot-schwarze Freundschaft: W.E.B. Du Bois und Paul Robeson	90
2.3.2 Die DDR und <i>Black Power</i>	97
3 Angela Davis' Identitätsewurf und ihr Kampf für Freiheit und Gleichheit	105
3.1 Kindheit und Jugend (1944-1961).....	106
3.2 Studium und Politisierung (1961-1967)	113
3.2.1 Internationale Begegnungen und das Paris der 1968er Jahre	114
3.2.2 Herbert Marcuse und die Studentenproteste in Deutschland	120
3.2.3 Rückkehr in die USA: Von der Theorie Marx' zur Praxis des <i>Black Power</i>	127
3.3 Radikalisierung und Verhaftung (1967-1970)	129
3.3.1 Männlicher Chauvinismus und der Austritt aus dem SNCC	133
3.3.2 Mitgliedschaft in der CPUSA und der Kampf um akademische Freiheit.....	136

3.3.3	Schwarz, links, revolutionär: Die Soledad Brothers und <i>Free Angela Davis</i>	146
4	Die DDR-Solidaritätskampagne für Angela Davis	169
4.1	Erster Mobilisierungsschub (1970-1971).....	169
4.1.1	Formierung der Kampagne	169
4.1.2	Inszenierung der rot-schwarzen Solidarität.....	187
4.1.3	Greifbare Solidarität: Das <i>andere Amerika</i> zu Besuch	202
4.2	Ausweitung der Mobilisierung (1971-1972).....	212
4.2.1	Ritualisierte Massenveranstaltungen.....	214
4.2.2	USA-Sonderkorrespondent Steiniger.....	218
4.3	Finaler Akt der Selbstinszenierung (1972-1975)	222
4.3.1	Bilder gelebter Solidarität: Angela Davis besucht die DDR	224
4.3.2	Die Saat geht auf: Die DDR wird Teil der Weltgemeinschaft.....	235
	Abschlussbetrachtung	251
	Abkürzungsverzeichnis	257
	Quellen	261
	Archivsammlungen Deutschland.....	261
	Archivsammlungen USA	262
	Digitale Archive und Datenbanken.....	264
	Filme	265
	Zeitungen	265
	Publizierte Quellen.....	267
	Sekundärliteratur	274